

# Panduan Dasar Jenama

## *Brand Guidelines*

PT WASKITA BETON PRECAST TBK



*Dedication for Movement*



# SALAM

## GREETINGS

Dalam buku ini terdapat panduan komunikasi visual PT Waskita Beton Precast Tbk (WSBP) yang menjadi sistem identitas jenama WSBP dengan kerangka grafik yang kuat sesuai dengan visi dan misi perusahaan.

### Visi

Menjadi Partner Terpercaya dalam Industri Beton Terintegrasi, Konstruksi, dan Modular di Indonesia.

### Misi

- Menjadi one stop solution di industri beton terintegrasi, Konstruksi, dan Modular serta Peralatan Pendukung sesuai kebutuhan pelanggan.
- Membangun tata kelola yang baik dengan menerapkan etika dan kepatuhan terhadap seluruh peraturan yang berlaku dalam setiap proses bisnis perusahaan.
- Menumbuhkan kompetensi pegawai di industri untuk peningkatan kinerja dan kesejahteraan pegawai.
- Menciptakan healthy profit, growth, dan business sustainability yang dilakukan bersama-sama dengan mitra kerja.
- Menjalankan sistem manajemen terintegrasi, teknologi tepat guna untuk menumbuhkan inovasi, efektifitas & efisiensi, serta unggul dalam kualitas, keselamatan, keamanan, kesehatan, dan lingkungan menuju industri hijau.

Aplikasi yang benar dan perhatian terhadap detail akan mejaga integritas identitas perusahaan dan mewujudkan citra positif dan membuka peluang pasar infrastruktur ke depannya.

Terima Kasih

**FX Poerbayu Ratsunu**

*President Director*

PT Waskita Beton Precast Tbk

*This is a PT Waskita Beton Precast Tbk (WSBP) visual communication guide book which becomes WSBP's brand identity system with a strong graphic framework in accordance with the company's vision and mission.*

### Vision

*Become a Trusted Partner in integrated Concrete, Construction and Modular Industry in Indonesia*

### Mission

- *Becoming a one stop solution in integrated Concrete Industry, Construction, and Modular as well as Supporting Equipment according to customer needs.*
- *Build good governance by implementing ethics and compliance with all applicable regulations in every business process of the company.*
- *Growing industry-based smart employee competencies to improve employee performance and welfare.*
- *Creating healthy profit, growth and business sustainability carried out jointly with partners.*
- *Running an integrated management system, appropriate technology to foster innovation, effectiveness & efficiency, along with excellence in quality, safety, security, health, and environment towards a green industry.*

*Correct application and attention to detail will maintain the integrity of the corporate identity and realize a positive image and open up future infrastructure market opportunities.*

Thank You



## PT WASKITA BETON PRECAST TBK

Sebagai perusahaan manufaktur Precast, Readymix, Post Tension, dan Jasa Konstruksi di Indonesia, WSBP berdiri pada 7 Oktober 2014 sebagai salah satu anak usaha dari PT Waskita Karya (Persero) Tbk. Pada 20 September 2016, WSBP mencatatkan sahamnya di Bursa Efek Indonesia dan menjadi perusahaan publik. WSBP terus mengukuhkan posisinya sebagai salah satu perusahaan manufaktur beton pra-cetak terbesar di Indonesia melalui kontribusinya pada berbagai proyek infrastruktur di tanah air.

Saat ini WSBP memiliki Precast Plant, Batching Plant, Quarry, Sales Area, dan Workshop peralatan yang tersebar di berbagai wilayah Indonesia. Dengan sumber daya yang dimiliki dan didukung dengan sumber daya manusia dan teknologi yang mumpuni, WSBP mewujudkan komitmennya mendukung pemerintah untuk memajukan dan memeratakan pembangunan di Indonesia.

*As a Precast, Readymix, Post-Tension and Construction Services company in Indonesia, WSBP was established on October 7, 2014 as a subsidiary of PT Waskita Karya (Persero) Tbk. On September 20, 2016, WSBP listed its shares on the Indonesia Stock Exchange and became a public company. WSBP continues to strengthen its position as one of the largest precast concrete manufacturing companies in Indonesia through its contribution to various infrastructure projects in the country.*

*WSBP currently has Precast Plants, Batching Plants, Quarries, Sales Areas, and Equipment workshops spread across Indonesia. With its resources supported by qualified human resources and technology, WSBP realizes its commitment to support the Government to advance and equalize development in Indonesia.*

# DAFTAR ISI

## TABLE OF CONTENTS

### PENGANTAR INTRODUCTION

|  |     |
|--|-----|
| Salam<br><i>Greetings</i>  | iii |
| <b>Sekilas PT Waskita Beton Precast Tbk</b><br><i>PT Waskita Beton Precast Tbk at a Glance</i> | iv  |
| <b>Daftar Isi</b><br><i>Table of Content</i>   | v   |

### LOGO

|  |    |
|--|----|
| <b>Makna Logo Perseroan</b><br><i>Corporate Logo Meaning</i> | 7  |
| <b>Variasi Logo</b><br><i>Logo Variety</i>                   | 8  |
| <b>Penggunaan Logo</b><br><i>Logo Usage</i>                  | 9  |
| <b>Penempatan Logo</b><br><i>Logo Placement</i>              | 14 |

### IDENTITAS VISUAL VISUAL IDENTITY

|   |    |
|---|----|
| <b>Tipografi</b><br><i>Typography</i>     | 21 |
| <b>Warna</b><br><i>Colors</i>             | 22 |
| <b>Supergrafis</b><br><i>Supergraphic</i> | 23 |
| <b>Fotografi</b><br><i>Photography</i>    | 26 |

### MASKOT MASCOT

|  |    |
|--|----|
| <b>Mas BP - Maskot WSBP</b><br><i>Mas BP - WSBP Mascot</i> | 31 |
|--|----|

i

### TONALITAS TONALITY

|  |    |
|--|----|
| <b>Tonalitas Suara</b><br><i>Tone of Voice</i>                                     | 61 |
| <b>Panduan Gaya Bahasa Dan Penyebutan</b><br><i>Language and Terminology Guide</i> | 61 |
| <b>Gaya Penulisan</b><br><i>Writing Style</i>                                      | 62 |
| <b>Hashtag</b><br><i>Hashtag</i>   | 62 |
| <b>Kata-Kata Yang Tidak Boleh Digunakan</b><br><i>Words to Avoid</i>               | 63 |

### PENERAPAN APPLICATION

|   |     |
|---|-----|
| <b>Collateral Identity</b><br><i>Collateral Identity</i>          | 65  |
| <b>Seragam</b><br><i>Uniform</i>                                  | 84  |
| <b>Papan Tanda</b><br><i>Signage</i>                              | 96  |
| <b>Aset Kantor dan Unit</b><br><i>Office and Unit Assets</i>      | 106 |
| <b>Templat Media Promosi</b><br><i>Promotional Media Template</i> | 118 |

### JENAMA PRODUK PRODUCT BRANDING

### CENDERAMATA SOUVENIR

60

64

128

158

# LOGO

Logo merupakan identitas dengan sifat mandiri. Dengan logo, setiap orang akan mengenal sebuah entitas tanpa harus membaca penjelasannya. Logo mewakili nama, makna, dan visi misi sebuah jenama melalui warna, bentuk, penggunaan, penempatan, hingga ukurannya.

Buku ini memuat panduan tentang makna, variasi, modifikasi, penggunaan, ukuran, warna, aplikasi warna, foto, dan gambar, penempatan, hingga penyalahgunaan yang dilarang untuk logo PT Waskita Beton Precast Tbk. Melalui panduan logo ini diharapkan penjenamaan PT Waskita Beton Precast Tbk dapat membawa perusahaan dikenal dengan baik oleh masyarakat luas baik di dalam maupun di luar negeri.

*A logo is an identity with an independent character. With a logo, everyone will get to know an entity without having to read the explanation. A logo represents the name, meaning, and vision and mission of a brand through color, shape, use, placement, and size.*

*This book contains guidelines on the meaning, variation, modification, use, size, color, application of colors, photos and images, placement, and misuse of PT Waskita Beton Precast Tbk logo. Through this logo guide, it is hoped that the naming of PT Waskita Beton Precast Tbk can bring the company to be well known by the wider community both at national and international.*

# MAKNA LOGO PERSEORAN

CORPORATE LOGO MEANING



*Dedication for Movement*



Huruf “W” pada warna **biru tua** menggambarkan pelayanan terpadu dengan menghasilkan produk yang berkualitas tinggi dengan biaya yang efisien dan pengiriman tepat waktu.

Warna **orange** melambangkan optimisme dan semangat profesionalisme untuk bersama.

Kata **Waskita** melambangkan bahwa WSBP merupakan bagian dari grup Waskita yang berkomitmen untuk berkontribusi terhadap pembangunan infrastruktur.

Kata **Precast** menunjukkan bahwa WSBP merupakan perusahaan yang begerak di bidang precast.



*Dedication for Movement*

**“Dedication for Movement”** diciptakan sebagai dasar budaya etika perusahaan di mana WSBP terus bergerak untuk kemajuan infrastruktur.

WSBP percaya dengan lini usaha di bidang manufaktur Precast, Readymix, Quarry, Jasa Konstruksi dan Post-Tension, serta dengan berbagai inovasi produk yang diciptakan, WSBP dapat terus berkontribusi nyata untuk Indonesia.

Identitas ini menjadi aset yang penting dan menjadi cerminan karakter WSBP. Bukan hanya identitas merek, tetapi mewakili nilai-nilai inti, visi, dan misi WSBP.

The letter “W” in **dark blue** describes integrated services by producing high-quality products at an efficient cost and on-time delivery.

The **orange** color symbolizes optimism, and the spirit of professionalism to work together.

The word **Waskita** symbolizes that WSBP is part of the Waskita group that is committed by contributing for infrastructure development.

The word **Precast** indicates that WSBP is a company engaged in precast and readymix.

**“Dedication for Movement”** was created as the basis of the Company's ethical culture where WSBP continues to move for the development of infrastructure.

WSBP believes that with its business lines in Precast, Readymix, Quarry, Construction Services and Post-Tension, as well as its innovative products, WSBP can continue to contribute significantly to Indonesia.

This identity is an important asset and a reflection of WSBP's character. It is not just a brand identity, but represents WSBP's core values, vision and mission.



# VARIASI LOGO

## LOGO VARIETY

### Logo Primer

#### Primary Logo



Dalam logo utama WSBP, terdapat simbol, logotype, dan slogan dengan kombinasi warna biru dan oranye yang memiliki makna khusus sesuai visi dan misi perusahaan. Logo primer dapat digunakan untuk kebutuhan publikasi dengan ukuran besar maupun visibilitas tinggi.

In WSBP's primary logo, there are symbols, logotypes, and slogans with a combination of blue and orange colors that have special meanings according to the company's vision and mission. The primary logo can be used for publication needs with large size and high visibility.

### Modifikasi Logo

#### Modified Logo



#### Versi Horizontal tanpa Slogan Horizontal Version without Tagline

Logo horizontal tanpa slogan digunakan untuk keperluan space panjang (secara horizontal) namun dalam ukuran kecil, memiliki teknis yang sulit, ataupun visibilitas yang terbatas.

Contoh: video, produk, dll.

Horizontal logos without slogans are used for long space requirements (horizontally) but are small in size, have technical difficulties, or have limited visibility.

Example: videos, products, etc.

# PENGGUNAAN LOGO

## LOGO USAGE

### Area Kosong Minimal Sekitar Logo

Minimum Blank Space Around Logo

#### Logo Primer

Primary Logo



x : tinggi dan huruf kecil dari slogan 'Dedication for Movement'  
x : height and lowercase of tagline 'Dedication for Movement'

#### Versi Horizontal tanpa Slogan

Horizontal Version without Tagline



x : tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast'  
x : height and lowercase of the word 'precast'

### Ukuran Minimal Logo

Logo Minimum Size

#### Logo Primer

Primary Logo



#### Versi Horizontal tanpa Slogan

Horizontal Version without Tagline



## Warna Logo

Logo Colors



*Dedication for Movement*

Pantone Orange 021 C

KODE CODE

**#F1582A**

C 0      M 80      Y 93      K 0

R 241      G 88      B 42

Pilox

814 Orange  
(Referensi: Diton)

*Cat Tembok Wall Paint*

Disco Beat NP YO 1211A /  
Party Time NP YO 1225 A  
(Referensi: Vinilex)

Pantone 2735 C

KODE CODE

**#282974**

C 100      M 99      Y 23      K 9

R 40      G 41      B 116

Pilox

8432 Sapphire Blue  
(Referensi: Diton)

*Cat Tembok Wall Paint*

Porcelain Blue  
NP PB 1526 A  
(Referensi: Vinilex)

## Aplikasi Warna Logo

### Color Usage

Latar Belakang Putih  
White Background



Warna Logo Negatif  
Logo Color Reversed



Monokrom  
Monochrome



Latar Belakang Warna  
Colored Background



**Latar Belakang  
Foto, Gambar, Figur**  
*Photograph, Image,  
Figure Background*



## Penyalahgunaan Logo

### Incorrect Use of Logo



Dilarang merubah orientasi logo  
Don't change the logo's orientation



Dilarang memasukkan pola  
ke dalam logo  
Don't apply or impose patterns  
into the logo



Dilarang memberi kesan emboss  
atau bevel  
Don't bevel or emboss the logo.



Dilarang memberikan garis  
luar pada logo\*  
Don't outline the logo\*



Dilarang mengubah warna logo  
di luar ketentuan warna logo  
Don't apply other colors to  
the logo



Dilarang mengubah jenis huruf  
Don't change the typeface or  
otherwise recreate the wordmark.  
Use only provided files



Dilarang memberi efek kesan  
drop shadow  
Don't add drop shadow effects  
to the logo



Dilarang mendistorsi logo  
dengan cara apapun  
Don't distort the logo in any way



Dilarang menambahkan objek lain  
ke dalam logo  
Don't add objects into the logo



Dilarang membuat gradasi warna  
pada logo  
Don't make color gradations in the logo



Dilarang memodifikasi logo  
dalam bentuk apapun  
Don't modify the icon in any way.

\*Kecuali dalam penerapan yang sangat dibutuhkan, seperti bordir seragam dengan warna dasar yang serumpun dengan logo

\*Except in applications that are absolutely necessary, such as uniform embroidery with the same basic color as the logo



# PENEMPATAN LOGO

## LOGO PLACEMENT

### Logo Bersanding dengan Entitas Lain

#### Logo with Others Entity

Entitas/Instansi/perusahaan/Danantara/BUMD/Jenama lain dapat disandingkan dengan logo Waskita Beton Precast pada materi komunikasi mereka untuk menunjukkan semangat kolaborasi yang sedang berlangsung.

Other entities/agencies/companies/SOEs/ROEs (Regionally Owned Enterprises/BUMD)/Brands can be used along with the Waskita Beton Precast logo on their communication materials to show the ongoing spirit of collaboration.

#### Danantara

Logo Danantara Indonesia  
Danantara Indonesia Logo



Area Kosong Minimal Sekitar Logo  
Minimum Blank Space Around Logo



Warna Logo  
Logo Colors

KODE CODE  
**#000000**  
C 75 M 68 Y 67 K 90  
R 0 G 0 B 0

KODE CODE  
**#E90A1E**  
C 2 M 100 Y 100 K 0  
R 233 G 10 B 30

KODE CODE  
**#FFFFFF**  
C 0 M 0 Y 0 K 0  
R 255 G 255 B 255

Logo WSBP bersanding dengan Logo Danantara Indonesia  
WSBP Logo with Danantara Indonesia Logo



x: tinggi dan huruf kecil dari slogan 'Dedication for Movement'  
x: height and lowercase of tagline 'Dedication for Movement'



x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast'  
x: height and lowercase of the word 'precast'

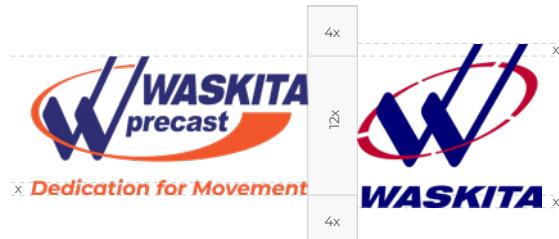


## Waskita Karya

Logo Waskita Karya  
Waskita Karya Logo



Logo WSBP bersanding dengan Logo Waskita Karya  
WSBP Logo with Waskita Karya Logo



Logo WSBP bersanding dengan Logo Danantara Indonesia dan Waskita Karya  
WSBP Logo with Danantara Indonesia and Waskita Karya Logo



x: tinggi dan huruf kecil dari slogan 'Dedication for Movement'  
x: height and lowercase of tagline 'Dedication for Movement'

Warna Logo  
Logo Colors

KODE CODE  
**#000075**  
C 100 M 98 Y 17 K 23  
R 0 G 0 B 117

KODE CODE  
**#BD002F**  
C 17 M 100 Y 87 K 8  
R 189 G 0 B 47



x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast'  
x: height and lowercase of the word 'precast'



## Bangga Buatan Indonesia

Logo Bangga Buatan Indonesia  
*Bangga Buatan Indonesia Logo*



Area Kosong Minimal Sekitar Logo  
*Minimum Blank Space Around Logo*



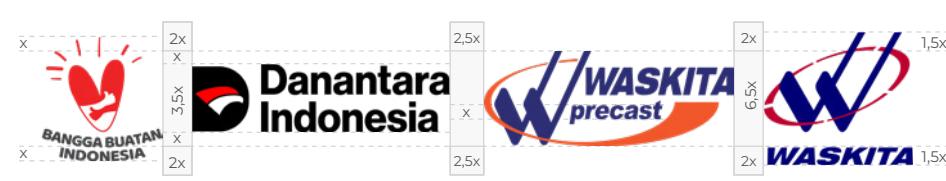
Warna Logo  
*Logo Colors*



Logo WSBP bersanding dengan Logo Bangga Buatan Indonesia, Danantara Indonesia dan Waskita Karya  
*WSBP Logo with Bangga Buatan Indonesia, Danantara Indonesia and Waskita Karya Logo*



x: tinggi dan huruf kecil dari slogan 'Dedication for Movement'  
x: height and lowercase of tagline 'Dedication for Movement'



x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast'  
x: height and lowercase of the word 'precast'



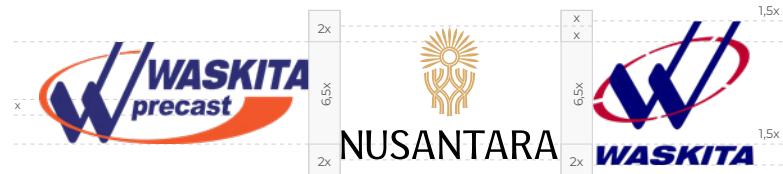
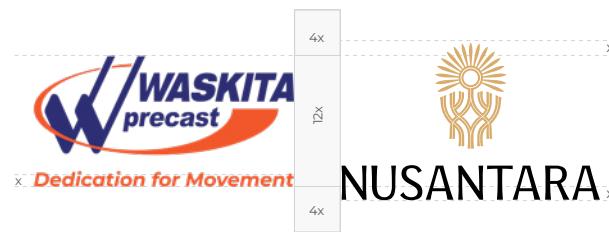
## Kolaborasi, Sponsor, atau Entitas Lain Collaboration, Sponsor or Other Entity



x : tinggi dan huruf kecil dari slogan 'Dedication for Movement'  
x : height and lowercase of tagline 'Dedication for Movement'



x : tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast'  
x : height and lowercase of the word 'precast'



\* Lebar x tinggi entitas lain = lebar x tinggi logo WSBP  
\* Width x height of other entities = width x height of WSBP logo

Unduh file Logo Konfigurasi:  
Download Configuration Logo file:  
[tinyurl.com/WSBPConfigurationLogo](http://tinyurl.com/WSBPConfigurationLogo)



Unduh file Logo ISO:  
Download ISO Logo file:  
[tinyurl.com/LogoISOWSBP](http://tinyurl.com/LogoISOWSBP)



## AKHLAK

Logo AKHLAK  
AKHLAK Logo



Warna Logo  
Logo Colors

KODE CODE  
**#1F2855**

C 100 M 90 Y 30 K 35  
R 311 G 40 B 85

KODE CODE  
**#0093AD**

C 88 M 15 Y 35 K 0  
R 24 G 150 B 164

## K3

Logo K3  
K3 Logo



Logo WSBP bersanding dengan Logo K3  
WSBP Logo with K3 Logo



## ISO



x : tinggi dari huruf 'S' pada logo SGS ISO 45001, 14001 dan 9001

x : height of the letter 'S' in the SGS ISO 45001, 14001 and 9001 logos

y : lebar dari huruf 'S' pada logo SGS ISO 45001, 14001 dan 9001

y : width of the letter 'S' in the SGS ISO 45001, 14001 and 9001 logos



## Logo HUT WSBP

### Logo HUT WSBP

Visualisasi visi, misi, dan tujuan perusahaan melalui logo ulang tahun PT Waskita Beton Precast Tbk yang didesain oleh Insan WSBP.

Visualization of the company's vision, mission, and goals through the PT Waskita Beton Precast Tbk anniversary logo designed by Insan WSBP.

HUT 2 TH WSBP



Desainer Logo:  
Rahadipta Yasudewa

HUT 3 TH WSBP



Desainer Logo:  
Putra Pramugama

HUT 4 TH WSBP



Desainer Logo:  
-

HUT 5 TH WSBP



Desainer Logo:  
Andrew Eka Favian

HUT 6 TH WSBP



Desainer Logo:  
Fikri Ramadhanu

HUT 7 TH WSBP



Desainer Logo:  
Marsya Lovinia

HUT 8 TH WSBP



Desainer Logo:  
Praska Alang Dirgantara

HUT 9 TH WSBP



Desainer Logo:  
Bey Zabir Ashwad Bhirawa De Bryan

HUT 10 TH WSBP



Desainer Logo:  
Arianda Putra

# IDENTITAS VISUAL

## VISUAL IDENTITY

Panduan desain untuk diaplikasikan dalam setiap materi promosi, komunikasi, maupun rambu. Selaras dengan konsep logo korporasi, serta penyesuaian untuk pengaplikasian pada sistem perambuan.

*Design guidelines to be applied in every promotional material, communication and signage. In line with the corporate logo concept, as well as adjustments for application in sign systems.*

# TIPOGRAFI

## TYPOGRAPHY

Semua bentuk komunikasi PT Waskita Beton Precast Tbk harus menggunakan font Montserrat. Untuk alternatif font bisa menggunakan font Tahoma, Arial, atau Calibri.

## Font Primer

### Primary Font

#### Montserrat

##### Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

##### Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

##### Medium

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

##### Medium Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

#### Bold

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!?** @#%&+=

#### Bold Italic

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!?** @#%&+=

#### Extra Bold

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll  
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz  
1234567890!?** @#%&+=

#### Extra Bold Italic

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!?** @#%&+=

All forms of PT Waskita Beton Precast Tbk communication must use Montserrat font. For alternative fonts, please use Tahoma, Arial or Calibri fonts.

## Font Alternatif

### Primary Font

#### Tahoma

##### Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm  
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

#### Arial

##### Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm  
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

##### Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm  
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

#### Calibri

##### Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

##### Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!? @#%&+=

#### Bold

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm  
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!?** @#%&+=

#### Bold Italic

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm  
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!?** @#%&+=

#### Bold

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!?** @#%&+=

#### Bold Italic

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1234567890!?** @#%&+=

# WARNA

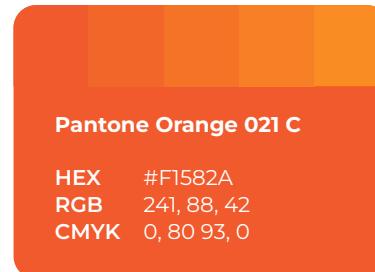
## COLORS

### Warna Primer

#### Primary Color

Guna memperkuat identitas jenama PT Waskita Beton Precast Tbk yang digunakan untuk keperluan pengaplikasian seluruh materi komunikasi ataupun promosi, berikut adalah warna-warna yang telah ditentukan sebagai warna utama. Harmonisasi warna disesuaikan agar identitas visual jenama terlihat menarik dan autentik.

*In order to strengthen the identity of PT Waskita Beton Precast Tbk brand, which is used for the purposes of applying all communication or promotional materials, the following are the colors that have been determined as the Main Colors. Color harmony is adjusted so that the brand's visual identity looks attractive and authentic.*



Pantone Orange 021 C

HEX #F1582A  
RGB 241, 88, 42  
CMYK 0, 80 93, 0



Pantone 2735 C

HEX #282974  
RGB 40, 41, 116  
CMYK 100, 99, 23, 9

### Warna Pendukung

#### Secondary Color

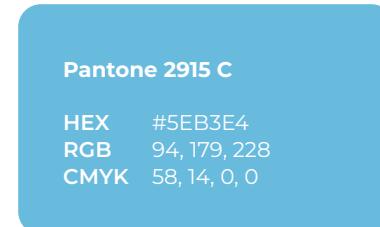
Warna pendukung berfungsi sebagai pelengkap warna primer pada identitas visual, khususnya pada materi komunikasi dan promosi. Berikut adalah warna yang bisa digunakan sebagai pendukung identitas visual.

*Supporting colors function as complementary primary colors in visual identities, especially in communication and promotional materials. The following are colors that can be used to support visual identity.*



Pantone 7409 C

HEX #F4B223  
RGB 244, 178, 35  
CMYK 3, 32, 98, 0



Pantone 2915 C

HEX #5EB3E4  
RGB 94, 179, 228  
CMYK 58, 14, 0, 0



Pantone 200 C

HEX #C10230  
RGB 193, 2, 48  
CMYK 16, 100, 87, 7



Pantone 7733 C

HEX #006E43  
RGB 0, 110, 67  
CMYK 92, 31, 89, 22

# SUPERGRAFIS

SUPERGRAPHIC

## Konsep Supergrafis

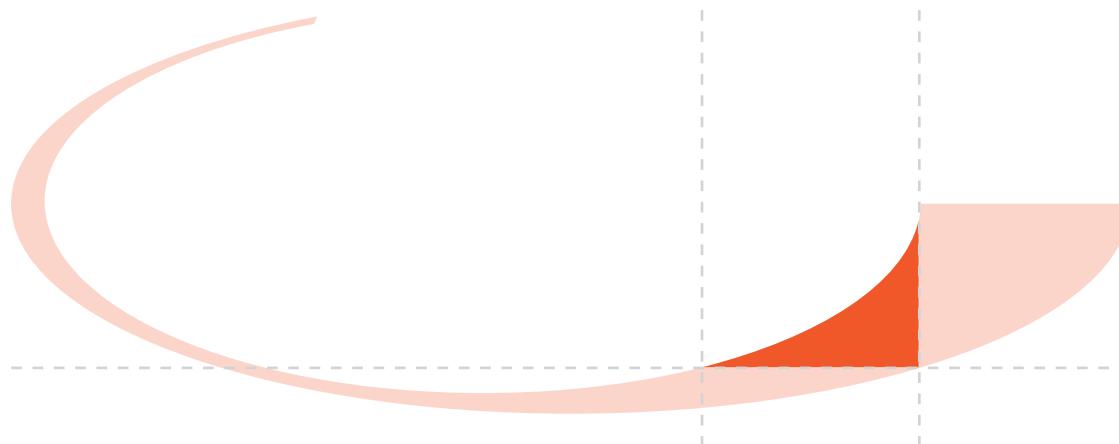
*Supergraphic Concept*

Supergrafis dibuat untuk membangun gaya visual entitas dan ciri dari PT Waskita Beton Precast Tbk. Supergrafis ini dapat diterapkan di seluruh media komunikasi dan promosi PT Waskita Beton Precast Tbk.

Supergrafis diciptakan dari bagian bentuk logo Waskita Beton Precast. Merepresentasikan Waskita Beton Precast sebagai perusahaan yang dinamis, bergerak maju, memiliki semangat, dan bersinergi.

*Supergraphics were created to establish the visual style of the entity and characteristics of PT Waskita Beton Precast Tbk. This supergraphic can be applied in all communication and promotional media of PT Waskita Beton Precast Tbk.*

*The supergraphic was created from parts of the Waskita Beton Precast logo. Representing Waskita Beton Precast as a company that is dynamic, moving forward, has passion and synergy.*



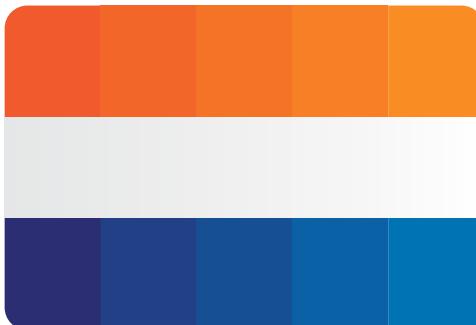


## Modifikasi Supergrafis

### Supergraphic Modification

1 Supergrafis dapat dimodifikasi menggunakan warna primer WSBP, warna putih, serta warna turunan dari warna primer.

*Supergraphics can be modified using Waskita Beton Precast primary colors, white, as well as colors derived from primary colors.*



2 Supergrafis dapat dipadukan dengan garis ataupun pattern untuk mendapatkan visual yang dinamis dan harmoni.

*Supergraphics can be combined with lines or patterns to achieve dynamic and harmonious visuals.*



3 Supergrafis dapat diisi dengan ilustrasi, ataupun logo.  
contoh: Ilustrasi Maskot Mas BP

*Supergraphics can be filled with illustrations or logos.  
example: Illustration of Mas BP Mascot*

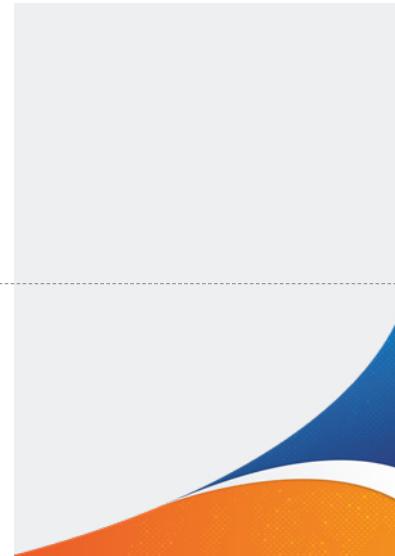


## Konfigurasi Proporsi Supergrafis

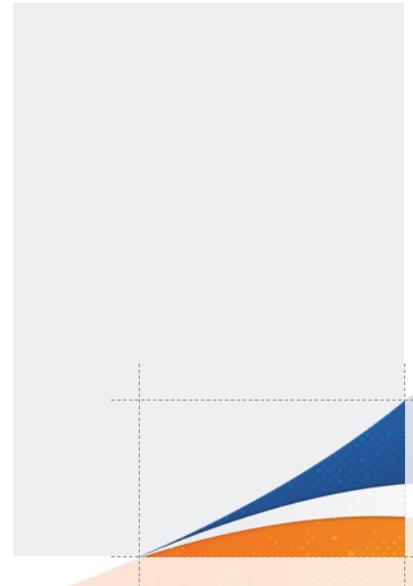
*Supergraphics Proportion Configuration*



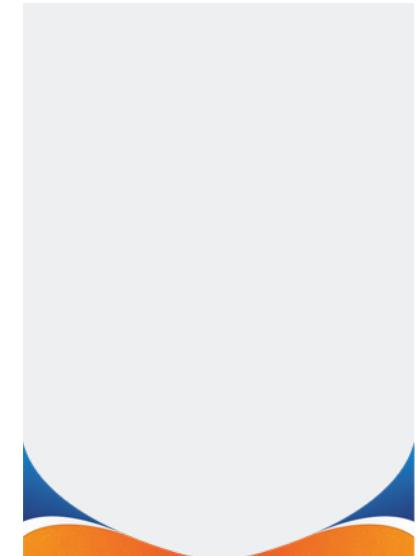
Supergrafis selalu berada di pojok kanan bawah  
*Supergraphics are always in the bottom right corner*



Batas penerapan supergrafis adalah 1/2 tinggi media  
*The limit for applying supergraphics is 1/2 the height of the media*



Supergrafis dapat diperbesar melewati area kerja  
*Supergraphics can be zoomed across the work area*



Supergrafis dapat digandakan dengan metode *mirroring* selama terdapat supergrafis utama pada sisi kanan bawah  
*Supergraphics can be duplicated using the mirroring method as long as there is a supergraphic on the lower right side*



# FOTOGRAFI

## PHOTOGRAPHY

Foto dari PT Waskita Beton Precast Tbk yang dipublikasi harus dapat merepresentasikan optimisme, semangat profesionalisme, dan kinerja yang progresif.

Setiap foto WSBP yang ditampilkan harus sesuai dengan ketentuan QHSE atau K3 yang diatur perusahaan, juga tidak melanggar norma dan tidak memvisualkan SARA. Penampilan kostum Insan WSBP pada foto harus sesuai dengan peraturan perseragaman WSBP.

Foto-foto dari WSBP juga harus dapat diintegrasikan kepada penulisan, desain, rupa, hingga audio visual yang sejalan dengan visi dan misi dari PT Waskita Beton Precast Tbk.

Citra dari fotografi yang akan digunakan sebaiknya mengandung nuansa warna korporat dari PT Waskita Beton Precast Tbk. Yaitu nuansa warna kebiruan yang menunjukkan kemajuan dan progresifitas, serta warna oranye yang menunjukkan optimisme dan profesionalisme.

*Published photos of PT Waskita Beton Precast Tbk should represent optimism, the spirit of professionalism, and progressive performance.*

*Every displayed photos of WSBP must comply with QHSE or Occupational Health and Safety (OHS) provisions regulated by the company, and does not violate norms and visualize Ethnicity, Religion, Race and Intergroup (SARA). The costume appearance of WSBP personnel in the photo must be in accordance with WSBP uniform regulations.*

*Photos from WSBP must also be integrated into writing, design, appearance and audio visuals that are in line with PT Waskita Beton Precast Tbk's vision and mission.*

*The photographic image that will be used should contain corporate color nuances from PT Waskita Beton Precast Tbk. Namely the blue color which shows progress and progressiveness, and the orange color which shows optimism and professionalism.*



# MASKOT

## MASCOT

### Mas BP

Mas BP terinspirasi dari "Beton Precast" dan menampilkan salah satu produk unggulan WSBP untuk berbagai proyek infrastruktur besar di Indonesia, yaitu Spun Pile.

Lahir dari sebuah ide besar yang diracik secara cemerlang. Berperan sebagai garda terdepan WSBP, temanku ini akan membawa banyak perubahan yang baik.

### Mas BP

*Mas BP was inspired by "Beton Precast" and showcases one of WSBP's flagship products for various major infrastructure projects in Indonesia, namely Spun Pile.*

*Born from a brilliant big idea, it acts as the front guard for WSBP and is expected to bring about many positive changes.*



# MAS BP - MASKOT WSBP

MAS BP - WSBP MASCOT

## Anatomi Karakter

Character Anatomy

### 1. Helm

Bertekstur keras dengan berbagai warna sesuai dengan representasi unit kerja Insan WSBP

*Hard textured with various colors according to the representation of WSBP personnel work units*

### 2. Kepala

Berwarna abu (#D5D5D5), memiliki lingkaran di bagian atas tengahnya yang menggambarkan kepala Spun Pile

*Gray in color (#D5D5D5), it has a circle at the top of the center depicting the Spun Pile's head*

### 3. Aksesoris wajah

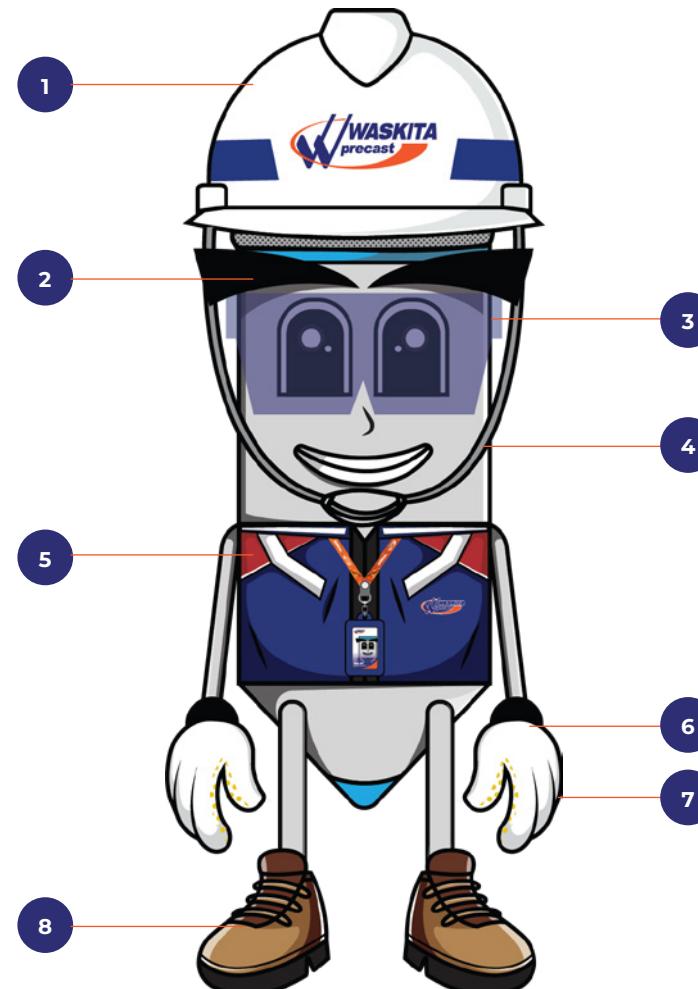
Memiliki kacamata yang dapat dipakai atau tidak sesuai dengan keperluan dan acara

*Have glasses that can be worn or not according to needs and occasions*

### 4. Wajah

Wajah yang terbuat dari bahan padat, bertekstur beton, dan selalu ekspresif

*The face is made of solid material, has a concrete texture, and is always expressive*



### 5. Seragam

Seragam dengan berbagai warna dan bentuk sesuai dengan representasi unit kerja Insan WSBP

*Uniforms with various colors and shapes in accordance with the representation of WSBP personnel work units*

### 6. Sarung Tangan

Sarung tangan proyek yang memiliki rubber gel sesuai dengan standar proyek WSBP dan dapat dilepas sesuai dengan kebutuhan dan acara

*Project gloves that have rubber gel according to project standards WSBP and can be removed to suit needs and events*

### 7. Tangan

Memiliki 4 jari yang bisa menggenggam. Dapat menggunakan sarung tangan sesuai acara

*Has 4 fingers that can hold. Can wear gloves*

### 8. Kaki

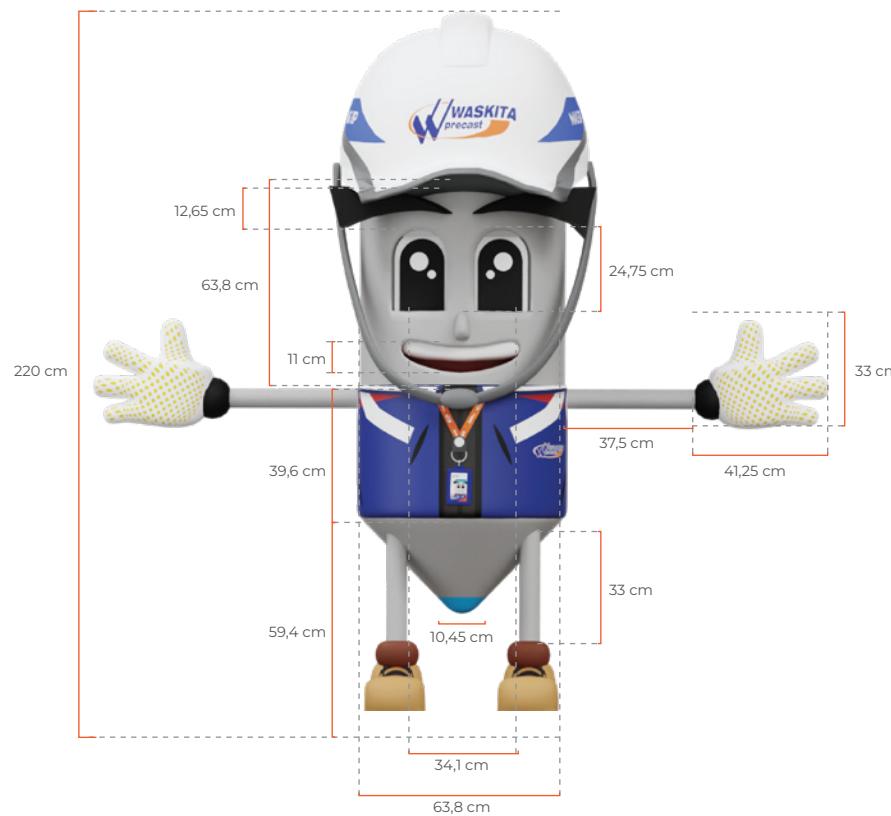
Tidak berjari dan dapat memakai sepatu sesuai dengan kebutuhan serta acara

*No toes and can wear shoes according to needs and occasions*



## Ukuran Anatomi Karakter

*Anatomy Character Size*



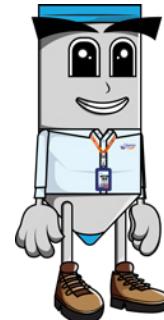


## 360° Anatomi Seragam Kantor Pusat

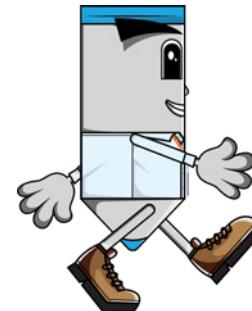
360° Anatomy Corporate Office Uniform



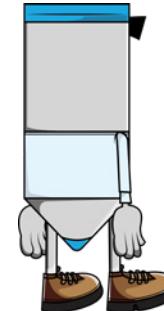
Tampak Depan  
Front View



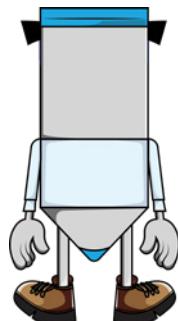
45°



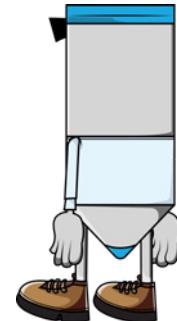
Samping Kanan  
Right Side



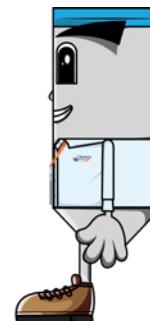
135°



Tampak Belakang  
Back View



225°



Samping Kiri  
Left Side



315°



## 360° Anatomi Seragam Kantor Pusat di Lapangan

360° Anatomy Corporate Office (Factory/Project Visit)



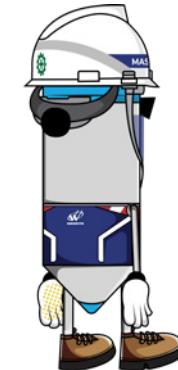
Tampak Depan  
Front View



45°



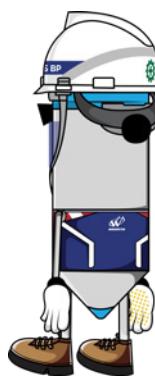
Samping Kanan  
Right Side



135°



Tampak Belakang  
Back View



225°



Samping Kiri  
Left Side



315°



## 360° Anatomi Operational Unit Non-QHSE di Lapangan

360° Anatomy on Duty Non-QHSE Operational Unit



Tampak Depan  
Front View



45°



Samping Kanan  
Right Side



135°



Tampak Belakang  
Back View



225°



Samping Kiri  
Left Side



315°



## 360° Anatomi Operational Unit QC di Lapangan

360° Anatomy on Duty QC Operational Unit



Tampak Depan  
Front View



45°



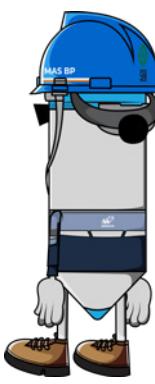
Samping Kanan  
Right Side



135°



Tampak Belakang  
Back View



225°



Samping Kiri  
Left Side



315°



## 360° Anatomi Operational Unit HSE di Lapangan

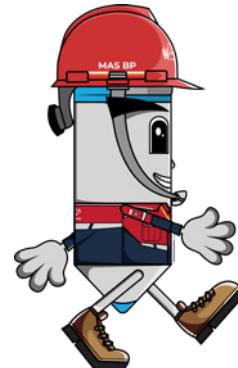
360° Anatomy on Duty HSE Operational Unit



Tampak Depan  
Front View



45°



Samping Kanan  
Right Side



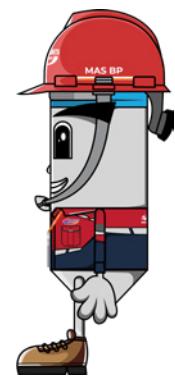
135°



Tampak Belakang  
Back View



225°



Samping Kiri  
Left Side



315°



Aksesoris - Helm Proyek  
Accessories - Hard Helmet

Helm Putih Mas BP sebagai Insan WSBP Kantor Pusat saat di Lapangan  
Mas BP's White Helmet as Insan WSBP Corporate Office (Factory/Project Visit)



Tampak Depan  
Front View



Samping Kanan  
Right Side



Tampak Belakang  
Back View



225°  
225°



Samping Kiri  
Left Side

Helm Orange Mas BP sebagai Insan WSBP Operational Unit Non-QHSE di Lapangan  
Mas BP's Orange Helmet as Insan WSBP Non-QHSE Operational Unit



Tampak Depan  
Front View



Samping Kanan  
Right Side



Tampak Belakang  
Back View



225°  
225°



Samping Kiri  
Left Side



#### Helm Biru Mas BP sebagai Insan WSBP Operational Unit QC di Lapangan

*Mas BP's Blue Helmet as Insan WSBP QC Operational Unit*



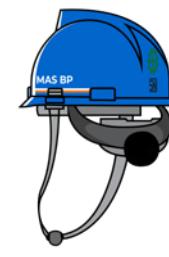
Tampak Depan  
Front View



Samping Kanan  
Right Side



Tampak Belakang  
Back View



225°  
225°



Samping Kiri  
Left Side

#### Helm Merah Mas BP sebagai Insan WSBP Operational Unit HSE di Lapangan

*Mas BP's Red Helmet as Insan WSBP HSE Operational Unit*



Tampak Depan  
Front View



Samping Kanan  
Right Side



Tampak Belakang  
Back View



225°  
225°



Samping Kiri  
Left Side



## Ragam

### Variety

Ekspresi dan Pose  
Expression and Poses



Senang  
Happy



Marah  
Angry



Bingung  
Confused



Sedih  
Sad



Setuju  
Agree



Namaste



Berpikir  
Thinking



Cinta  
Love



Kaget  
Shocked



Senang  
Happy



## Komunikasi

*Communication*

### Tipografi - Dialog

*Typography - Dialogue*

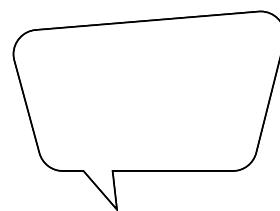
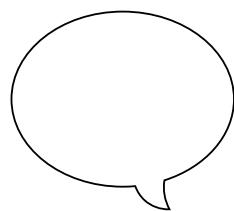
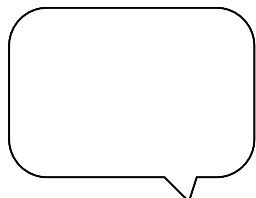
**Comic Neue**

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

### Media Dialog - Call Out

*Dialogue Media - Call Out*

Bentuk bebas dengan pointer garis.  
freeform with line pointers.



### Tipografi - Advertorial

*Typography - Advertorial*

**DM Sans**

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

### Suara Mas BP

*Mas BP's Voice*



Tautan Suara Mas BP  
*Mas BP's voice link*



[tinyurl.com/SuaraMasBP](http://tinyurl.com/SuaraMasBP)

Unduh file stensil Mas BP:  
Download Mas BP Stencil file:  
[tinyurl.com/MasBPStencil](http://tinyurl.com/MasBPStencil)



## Aplikasi Maskot Mas BP

*Mas BP Mascot Usage*

Ilustrasi  
Illustration



Fotografi  
Photography



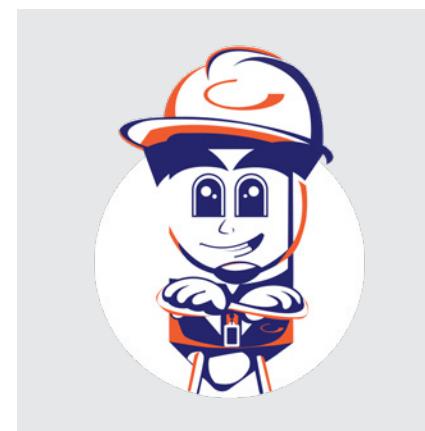
## Modifikasi Bentuk Maskot

*Mascot Modification*

Stensil - Pilox  
Stencil - Pilox



Stensil - Non Pilox  
Stencil - Non Pilox





## Model 3D Mas BP

*Mas BP 3D Models*



Samping Kanan  
*Right Side*



Tampak Depan  
*Front View*



Tampak Belakang  
*Back View*



Samping Kiri  
*Left Side*

# PENERAPAN APPLICATION

Bagian ini menjelaskan bagaimana tonalitas harus diterapkan dalam semua bentuk komunikasi perusahaan, baik internal maupun eksternal. Hal ini mencakup komunikasi tertulis seperti email, laporan, dan media sosial, serta komunikasi lisan seperti presentasi dan pertemuan. Penerapan tonalitas yang konsisten membantu memperkuat identitas dan citra perusahaan di mata audiens.

*This section outlines how the established tonality should be applied in all forms of company communication, both internal and external. This includes written communications like emails, reports, and social media, as well as verbal communications such as presentations and meetings. Consistent application of tonality helps to strengthen the company's identity and image in the eyes of the audience.*



## Pagar Pembatas Proyek

### Project Guardrails

Pagar pembatas proyek adalah pagar yang membatasi proyek yang sedang berjalan dengan lingkungan sekitar untuk menjaga keselamatan.

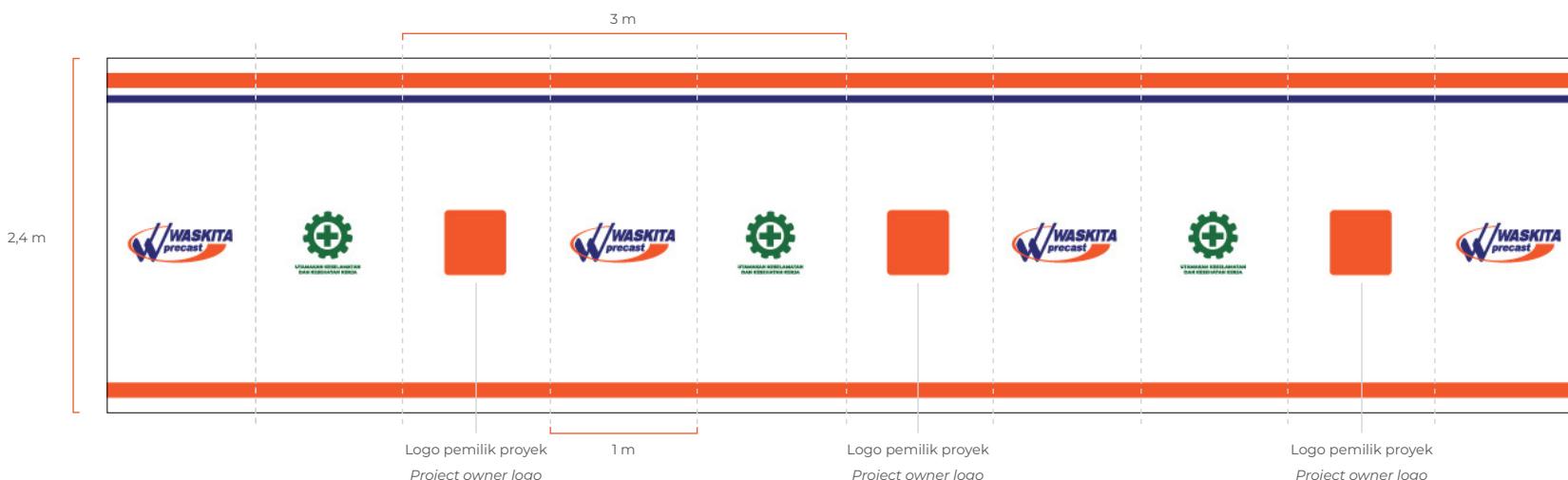
*Project guardrails are fences that separates the ongoing project with the surrounding environment to maintain safety.*

#### Pagar Permanen

1. Bahan Pagar Panel Plastik Daur Ulang (PPDU)  
dimensi tebal = 5mm ; lebar =100 cm ;tinggi = 240 cm
  2. Warna Dasar Putih
  3. Struktur kokoh
  4. Garis berbahan stiker
1. Recycled Plastic Panel Fence Material (PPDU)  
dimension: 5 mm; width=100 cm; height=240 cm  
2. Basic Color White  
3. Solid structure  
4. Sticker-based line

#### Pagar Sementara

1. Terbuat dari bahan yang mudah di pindahkan, Panel Plastik Daur Ulang (PPDU)
  2. Tidak mudah roboh (Misal menggunakan barier)
  3. Garis berbahan stiker
1. Made of materials that are easy to on the move,  
Recycled Plastic Panel (PPDU)  
2. Not easily collapsed (For example, using barriers)  
3. Sticker-based line





## Pagar Pembatas Proyek Skematik

### Schematic Project Guardrails

Pagar pembatas proyek adalah pagar yang membatasi proyek yang sedang berjalan dengan lingkungan sekitar untuk menjaga keselamatan.

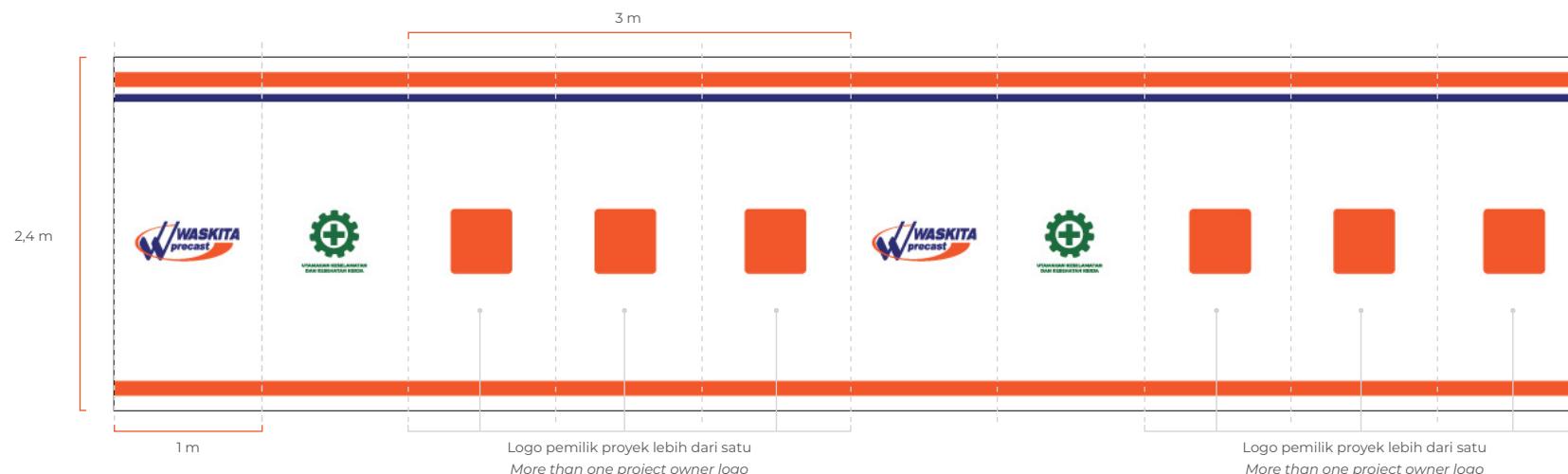
Project guardrails are fences that separates the ongoing project with the surrounding environment to maintain safety.

#### Pagar Permanen

1. Bahan Pagar Panel Plastik Daur Ulang (PPDU) dimensi tebal = 5mm ; lebar =100 cm ;tinggi = 240 cm
  2. Warna Dasar Putih
  3. Struktur kokoh
  4. Garis berbahan stiker
- 
1. Recycled Plastic Panel Fence Material (PPDU)  
dimension: 5 mm; width=100 cm; height=240 cm
  2. Basic Color White
  3. Solid structure
  4. Sticker-based line

#### Pagar Sementara

1. Terbuat dari bahan yang mudah di pindahkan, Panel Plastik Daur Ulang (PPDU)
  2. Tidak mudah robuh (Misal menggunakan barier)
  3. Garis berbahan stiker
- 
1. Made of materials that are easy to on the move,  
Recycled Plastic Panel (PPDU)
  2. Not easily collapsed (For example, using barriers)
  3. Sticker-based line





## Jaring Safety Net

### Safety Net

Jaring yang dipasang pada area luar gedung dan digunakan pada seluruh tepi lantai tangga scaffolding atau struktur di atas ketinggian 1,7 m.

*Netting that is installed on the outside of the building and used on all floor edges of scaffolding ladders or structures above a height of 1.7 m.*





## ID Card Tamu

### Visitor ID Card

Tanda pengenal yang wajib digunakan oleh para tamu ketika berada di area Precast Plant WSBP.

*Identification tags that must be used by guests when in the WSBP Precast Plant.*

#### Panduan ID Card Tamu

#### Visitor ID Card Guide

##### Ukuran / Size

5,4 cm x 8,6 cm

##### Jenis Material / Material Type

PVC

##### Cetakan / Printing

Offset Printing



Depan  
Front



Belakang  
Back

# ASET KANTOR DAN UNIT

## OFFICE AND UNIT ASSETS

### Silo Batching Plant

#### *Silo Batching Plant*

Silo Batching Plant digunakan untuk menyimpan semen dan menjaganya agar tetap dalam kondisi baik dan sesuai dengan kebutuhan. Pada Silo, terdapat logo dan dicat sesuai dengan warna perusahaan.

*Silo Batching Plants are used to store cement in optimal conditions as per requirements. Each silo is adorned with the company's logo painted in corporate colors.*





# TEMPLAT MEDIA PROMOSI

PROMOTIONAL MEDIA TEMPLATE

## Media Cetak

Print Media

### Poster

#### Ukuran / Size

21 cm x 29,7 cm atau lebih besar

#### Jenis Material yang disarankan / Recommended Material Type

Art Carton 310 gsm, Laminating Doff

#### Panduan Tipografi

Typography Guide

#### Jenis Font / Font Style

Montserrat

#### Ukuran Font yang disarankan / Recommended Font Size

Title : 26 - 36 pt

Subtitle : 14 - 16 pt

Body Text : 10 - 12 pt

Templat Poster  
Poster Template



Contoh Implementasi  
Implementation Example



x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast' pada logo WSBP

x: height and lowercase of the word 'precast' in the WSBP logo



## Flyer

**Ukuran / Size**  
14,8 cm x 21 cm

**Jenis Material / Material Type**  
Matt Paper 100 gsm

**Panduan Tipografi**  
*Typography Guide*

**Jenis Font / Font Style**  
Montserrat

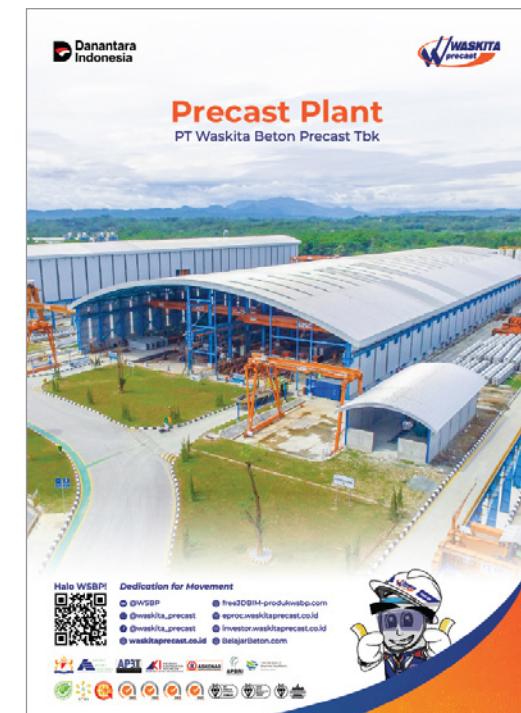
**Ukuran Font yang disarankan /**  
**Recommended Font Size**

Title : 20 - 26 pt  
Subtitle : 12 - 14 pt  
Body Text : 8 - 10 pt



x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast' pada logo WSBP  
x: height and lowercase of the word 'precast' in the WSBP logo

**Contoh Implementasi**  
*Implementation Example*





## Brochure

### Ukuran / Size

9,9 cm x 21 cm

### Jenis Material / Material Type

Matt Paper 100 gsm

### Panduan Tipografi Typography Guide

### Jenis Font / Font Style

Montserrat

### Ukuran Font yang disarankan / Recommended Font Size

Title : 15 - 17 pt

Subtitle : 10 pt

Body Text : 8 pt



x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast' pada logo WSBP  
x: height and lowercase of the word 'precast' in the WSBP logo

### Contoh Implementasi Implementation Example





## Roll Up Banner

### Ukuran / Size

80 cm x 200 cm

### Jenis Material / Material Type

Albatros

### Panduan Tipografi

Typography Guide

### Jenis Font / Font Style

Montserrat

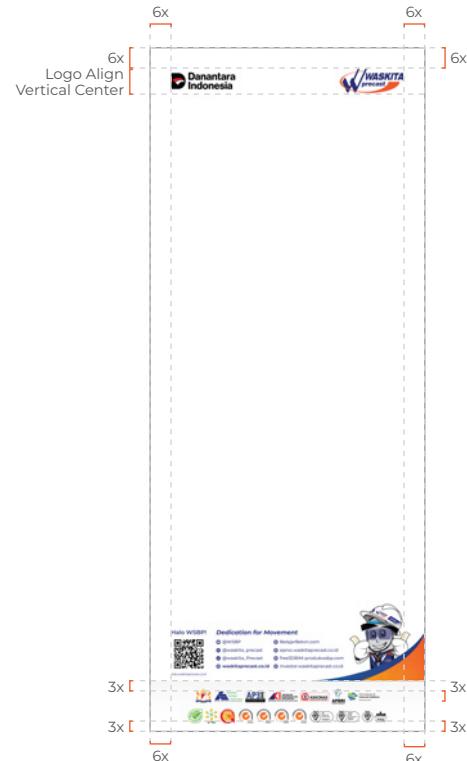
### Ukuran Font yang disarankan / Recommended Font Size

Title : 160 - 190 pt

Subtitle : 80 - 90 pt

Body Text : 40 - 60 pt

Templat Roll Up Banner  
Roll Up Banner Template



Contoh Implementasi  
Implementation Example



x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast' pada logo WSBP  
x: height and lowercase of the word 'precast' in the WSBP logo



## Umbul-umbul

### Ukuran / Size

90 cm x 400 cm

### Jenis Material / Material Type

Kain

### Panduan Tipografi Typography Guide

### Jenis Font / Font Style

Montserrat

### Ukuran Font yang disarankan / Recommended Font Size

Title : 455 pt

Subtitle : 250 pt

Body Text : 122 pt

Templat Umbul-umbul  
Umbul-umbul Template



Dengan Konten  
With Content

Tanpa Konten  
Without Content

Contoh Implementasi  
Implementation Example



Dengan Konten  
With Content



Tanpa Konten  
Without Content

x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast' pada logo WSBP  
x: height and lowercase of the word 'precast' in the WSBP logo



## Umbul-umbul

### Ukuran / Size

55 cm x 300 cm

### Jenis Material / Material Type

Kain

### Panduan Tipografi

Typography Guide

### Jenis Font / Font Style

Montserrat

### Ukuran Font yang disarankan / Recommended Font Size

Title : 155 pt

Subtitle : 90 pt

Body Text : 65 pt

Templat Umbul-umbul  
Umbul-umbul Template



Dengan Konten  
With Content

Tanpa Konten  
Without Content

Contoh Implementasi  
Implementation Example



Dengan Konten  
With Content



Tanpa Konten  
Without Content

x: tinggi dan huruf kecil dari kata 'precast' pada logo WSBP  
x: height and lowercase of the word 'precast' in the WSBP logo



## Spanduk

### Ukuran / Size

4 m x 1m

### Jenis Material / Material Type

Flexi

### Panduan Tipografi Typography Guide

### Jenis Font / Font Style

Montserrat

### Ukuran Font yang disarankan / Recommended Font Size

Title : 460 pt

Subtitle : 330 pt

Body Text : 188 pt

Templat Spanduk  
Spanduk Template



Contoh Implementasi  
Implementation Example





# Media Digital

## Digital Media

### Instagram Feed/Twitter

#### Ukuran / Size

1080 px x 1350 px

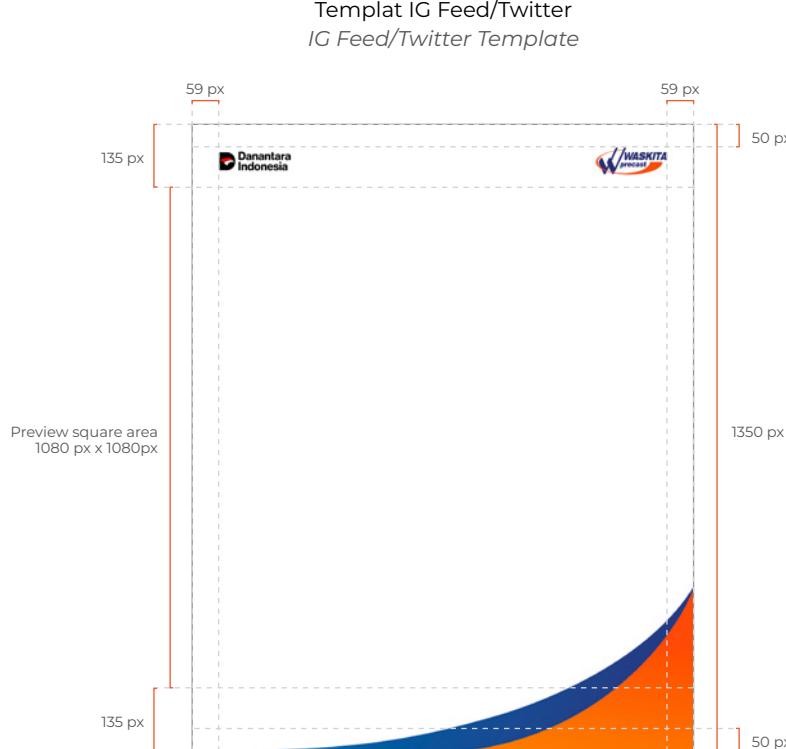
#### Panduan Tipografi Typography Guide

#### Jenis Font / Font Style

Montserrat

#### Ukuran Font yang disarankan / Recommended Font Size

|           |              |
|-----------|--------------|
| Title     | : 40 - 50 pt |
| Subtitle  | : 32 - 34 pt |
| Body Text | : 16 - 22 pt |



#### Contoh Implementasi Implementation Example





## Instagram Story

### Ukuran / Size

1080 px x 1920 px

### Panduan Tipografi Typography Guide

### Jenis Font / Font Style

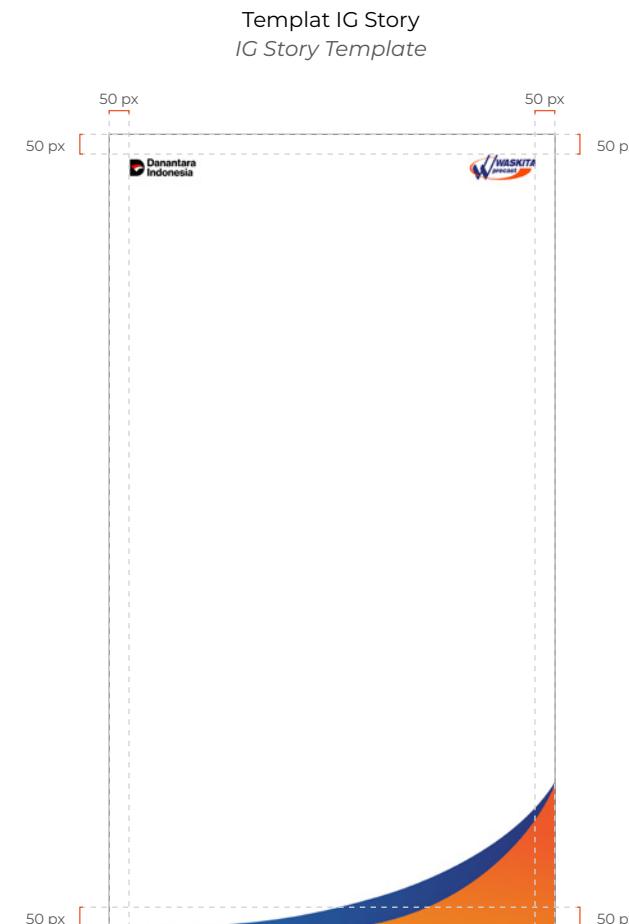
Montserrat

### Ukuran Font yang disarankan / Recommended Font Size

Title : 26 - 36 pt

Subtitle : 14 - 16 pt

Body Text : 10 - 12 pt



### Contoh Implementasi Implementation Example

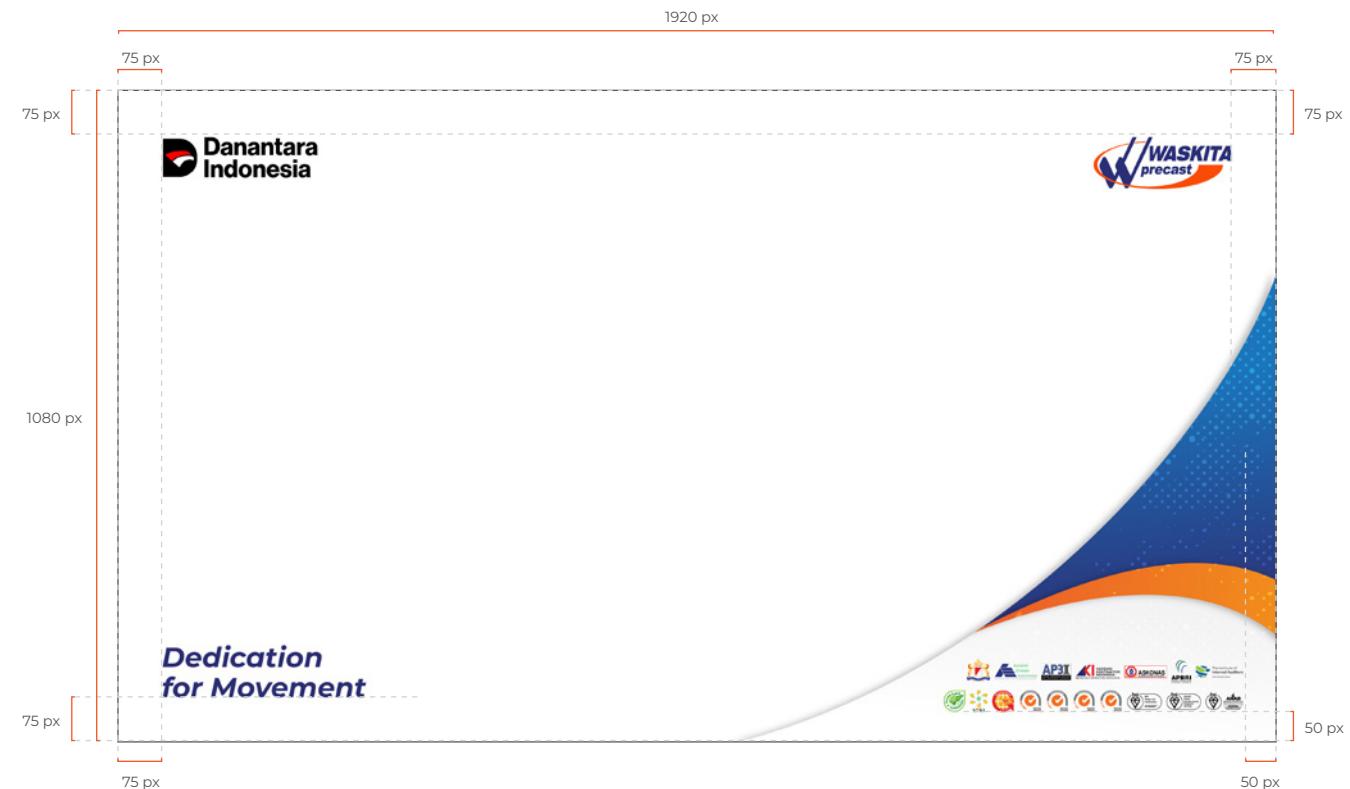




## YouTube/Video

### Ukuran / Size

1920 px x 1080 px





*Dedication for Movement*

### PT WASKITA BETON PRECAST TBK

Gedung Vasaka Lt.5, Jl. MT Haryono Kav. No.10A, Jakarta Timur 13340

- 
-  @WSBP  @waskita\_precast  @waskita\_precast  PT Waskita Beton Precast Tbk  waskitaprecast.co.id  
 BelajarBeton.com  free3DBIM-produkwsbp.com  eproc.waskitaprecast.co.id  investor.waskitaprecast.co.id
- 

Apabila ada pertanyaan lebih lanjut, hubungi [sekper@waskitaprecast.co.id](mailto:sekper@waskitaprecast.co.id)

